モラ

展示期間

2020年3月3日(火)～5月2日(土)

市民ギャラリー
市民ギャラリー
作品名 モラ
応募者名 MoLa MOLA（穂永 由美子）
住所 山陽小野田市
展示期間 3月3日（火）～3月31日（火）
モラについて
モラは、布を一重、二重、四重ねて、今のように糸縫いはデザインしたものです。最初は、ポシェットに使ってみたいと思って、ちょうどいい長さ、幅、厚さの布を探しました。ポシェットの内側に裏地を縫いつけ終えて、最初の試作品ができました。出来上がった作品は、初めて型紙を使わずにデザインしたものです。作り方の基本は、初めの型紙通りに作ったものです。作り方は一応ありますが、作品作りは自由ですから、どうぞオシャレ作りを楽しんでください。
お手を
ふれないでください

A N N
お手を
ふれないでください

市民ギャラリー
中2階踊り場が「市民ギャラリー
創作・表現活動の発表の場とし
○応募資格は、山陽小野田市内在
○展示作品の種類は、写真・絵画
やす。
○展示期間は、原則として1か月
使用する場合、調整させてい
○申込方法は、カウンターに備え
る二確認の上、所定の用紙によ
一山陽小野田

MoLa　MOLA
（徳永　由美子）

～コメント～

　中南米パナマのカリブ海にある、サンブラス諸島などに住むクナ族の女性たちは、とても色鮮やかな民族衣装を身につけています。そのブラウスをモラといいます。ブラウスの刺しゅうそのものもモラと呼ばれています。モラは、モチーフモラと迷路モラの２つに大きく分けられます。モチーフモラは、鳥・月・星・花・動物など、なにかを具体的にデザインしたものです。迷路モラは、ラインの作り出す美しさを強調したモラです。全体がラインで、構成されているのが特色で、幾何学模様がその代表です。作り方の基本は、切った布の端を折りながら“たてまつり”でまつるだけです。干支モラも展示していますので、どうぞモラの世界を楽しんで下さい。