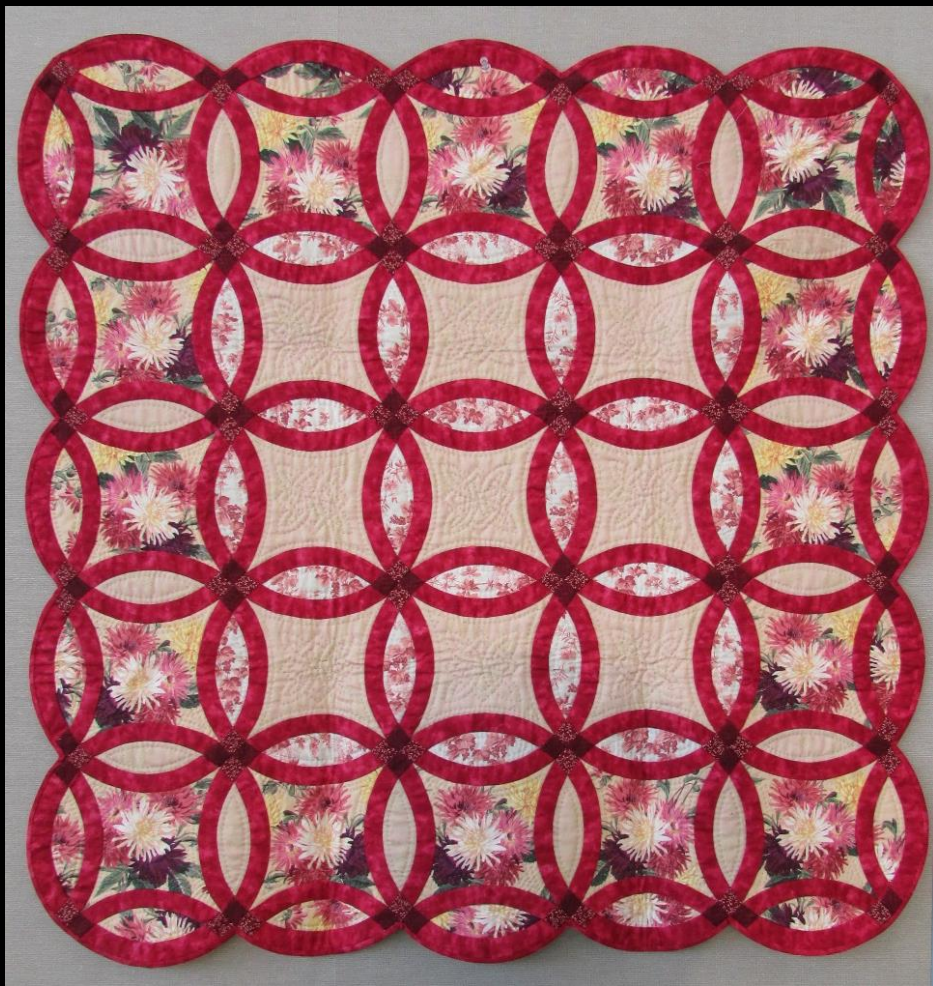


パッチワーク 山本真弓

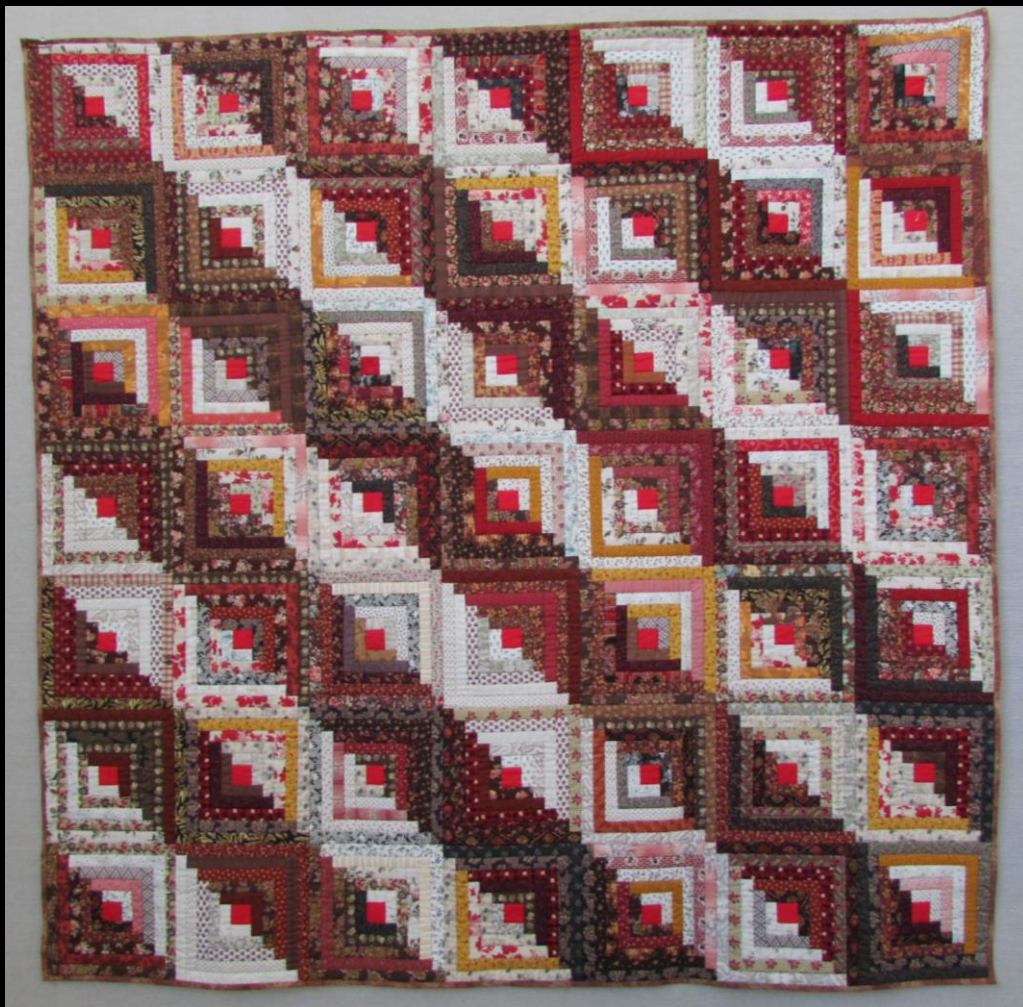
展示期間：2019年4月2日(火)～4月28日(日)











パッチワーク 山本真弓



～コメント～

初めて大きな作品を仕上げたのはベッドカバーでした。母の婦人雑誌に載っていた白黒の写真で、アメリカ旅行に取材した昔のキルトのベッドカバーを見て作りました。当時、高2の私は「ベッドカバーのかかった新しい私の部屋」のイメージを大事にしている、力が入っていたものです。早速、本を買い使われているパターンを調べ、キルティングこそしませんでした。なんとか形にしてご機嫌でした。ウェディングリングの曲線のパターンが交差してゆくりズムも楽しいし、小さな六角形もふちをそのまま仕上げるのも可愛いです。何より配色は絵を描いていくようで楽しい作業です。ログキャビンの大きなキルトはシェルバーン美術館にあるものを参考にしました。