

山口どこでも紙芝居 作品一覧表

2020.5

団体名 : 山陽小野田語り部の会

責任者 : 梅津 明

紙芝居は原本(大型)と図書館作成と2種類あります

No.	作品名	頁	時間	作品概要(あらすじ)	脚本・絵	対象	
1	竜王山 アサギマダラのマー君	12	17	10月竜王山にやって来る「旅するチョウ」 アサギマダラのお話	脚本: 嶋田紀和 絵: 来嶋靖枝	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
2	亀の恩返し	9	12	木戸の漁師とウミガメにまつわる心温まる お話。竜王山にはそのウミガメの墓が実存 する	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
3	子持御前の縁起	12	18	遠く天竺より来られた神様と本山の 人々との関わりから建てられた子持 御前縁起のお話	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
4	竜王山の 八大竜王宮伝説	10	15	昔々嵐に襲われた軍船を救った 海神様は神石となりた。それは今も 実存し八大竜王宮の御神体である	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
5	ごんぜん様にかかわる 女房と七人の子	9	13	子持御前のご利益にかかわる昔話。 苦労を重ねた女房がやがて子供の 活躍が誇りとなった	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
6	昔話 ボウボラじいさん	14	20	大蛇と戦い干ばつから村を救った ボウボラじいさんは江汐湖に眠る 江汐湖に関わる昔話	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
7	昔話 厚狭の寝太郎	11	17	三年三ヶ月眠り続けた庄屋の息子 寝太郎はとっぴな行動に出て 千町ヶ原に灌がい設備を造った	脚本: 河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
8	ヒメボタルの竜太	11	16	5月下旬から竜王山に飛び交う ヒメボタルの波乱に満ちたお話	脚本: 嶋田紀和 絵: 来嶋靖枝	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
9	きつねのお産	10	15	有帆角石の医者が狐のお産を助けた 昔話。お礼に貰った物は・・・。	脚本: 内田恵子 絵: 内田恵子	幼児	
						小中生	○
						大人	○
10	姫様と伍郎 木戸刈屋盆唄の由来	12	17	家老の娘と下男の恋 盆踊りの時、思い出して	脚本: 梅津弘美 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
11	伝説 聖明王妃物語	10	12	朝鮮百済の聖明王妃が何故厚狭に 来たのか、大内の祖琳聖太子との 関わりのお話	脚本: 仁多孝夫 絵: 仁多孝夫	幼児	
						小中生	○
						大人	○

No.	作品名	頁	時間	作品概要(あらすじ)	脚本・絵	対象	
12	和泉式部ものがたり	12	17	埴生地区にある平安時代の女流歌人 和泉式部のお墓。式部と村人たちとの 交流のお話	脚本:仁多孝夫 絵: 仁多孝夫	幼児	
						小中生	○
						大人	○
13	青木周蔵	11	15	埴生で生まれドイツに留学して外交官となり 明治政府で3回外務大臣を務めた政治家の お話	脚本:仁多孝夫 絵: 仁多孝夫	幼児	
						小中生	○
						大人	○
14	竜王山 烽(とぶひ)物語	12	17	竜王山の頂上に在った烽火場の お話	脚本:河本寅雄 絵: 河本寅雄	幼児	
						小中生	○
						大人	○
15	竜王山の妖精たち	12	17	竜王山は山野草の宝庫。その野草 たちのそれぞれの不思議な生き方を 説明した	脚本:嶋田紀和 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
16	小野田の民話 さるお〜狼と猿と盗人	10	13	小野田の高栄に在る庚申塚に関わる お話	脚本:来嶋靖枝 絵: 来嶋靖枝	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
17	古武士(サムライ) 来嶋又兵衛	14	20	小野田で生まれ育ち、蛤御門事件に 関わって活躍したサムライ又兵衛の お話	脚本:来嶋靖枝 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
18	前原一誠 傳	14	20	目出で育ち、高杉晋作、伊藤博文らと 松下村塾に学ぶ。萩の乱の中心人物と して処刑された。波乱万丈の人生のお話	脚本:来嶋靖枝 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
19	セメント会社をおこした 小野田の父 笠井順八	14	20	笠井順八の生い立ちと日本で最初の 民営セメント会社をおこしたお話	脚本:来嶋靖枝 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
20	高泊開作を拓いた 楊井三之允	14	17	小野田地区で初めて400町歩開作を 苦勞のすえ完成させた代官、 楊井三之允のお話	脚本:河本寅雄 絵: 来嶋靖枝	幼児	
						小中生	○
						大人	○
21	New寝太郎	8	8	昔話厚狭の寝太郎の紙芝居を簡潔に したニューバージョン	絵: 来嶋靖枝	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
22	シカが谷	11	15	竜王山のもみじ谷は且つては「シカが谷」と呼 まれていた。地元の子供「シカ」が行方不明に なりましたが、これにはキツネが絡んでいたお話し	脚本:福重和代 絵: 来嶋靖枝	幼児	○
						小中生	○
						大人	○
紙芝居用舞台 1点							
拍子木 1点							
紙芝居貸出用袋 20点							
貸出用袋(大) 1点							